

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Этот сложный русский язык»
5-9 класс

п. Чири-Юрт, 2024 г.

«Русский язык на Отлично»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Русский язык на «отлично» для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014г №1654);
2. примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5) Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию;
3. методических рекомендаций по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработанных Российской академией образования (письмо Минобрнауки от 7 августа 2015 года №08-1228);
4. методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (письмо Минобрнауки от 18 августа 2017 года №09-1672);
5. постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее – СанПиН);

Актуальность программы

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. На внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по темам «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

Цели и задачи:

Внеурочная деятельность, связанная с изучением русского языка, направлена на достижение следующих **целей**:

- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;

Программа “Русский язык на отлично” предназначена для учащихся 5-9 классов и рассчитана на 34/33 часа в год (1 час в неделю).

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

- определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст; особенности ударения в русском языке;
- основные правила орфоэпии;
- основные способы образования слов;
- основные способы определения лексического значения слова;
- тематические группы слов;
- правила русской орфографии;
- морфологические признаки частей речи;
- нормы употребления в речи языковых единиц;
- виды словосочетаний;
- виды предложений;
- основные группы пунктуационных правил; признаки текста.

Уметь:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые слова;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;

- определять способы образования разных частей речи;
- соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
- толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех частей речи;
- объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций; □ □ строить пунктуационные схемы предложений.

Система контроля

Курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам.

Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет. Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, прессконференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

- анализ и просмотр проектов; □ □ составление проектов.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия:
самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: □

- игровая; □ □
- теоретическая; □ □
- практическая.

В случае перехода на особые режимные условия предусмотрена организация дистанционного обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При организации дистанционного обучения могут быть использованы следующие ресурсы:

- учебники и пособия на бумажных носителях;
- учебники и пособия в электронном формате;
- электронные образовательные ресурсы (РЭШ, МЭШ, "Учи.ру" и пр.);
- федеральные и региональные образовательные телеканалы;
- платформы для организации онлайн-уроков (Zoom, Skype, Discord, Microsoft

Teams и т.д.).

Дистанционное (электронное) обучение реализуется посредством:

- дистанционных уроков (видеоконференций);
- электронных уроков (ссылок, списков ссылок на тренажеры, ссылок на видеозаписи уроков, подкасты);
- уроков на образовательных телеканалах; - самостоятельной работы ученика.

Основные методы и технологии

- технология развивающего обучения
- технология обучения в сотрудничестве □ □ коммуникативная технология

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; □

□ *интерес* к изучению языка; □□ *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты Регулятивные

УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; □□ *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками; □
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи; □ □ *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. □
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности; □ □ *задавать вопросы*.

Предметные результаты

- *представление о роли русского языка;*
- *освоение базовых понятий культуры речи; □□*
представление о нормах русского языка;
□□ *осознание эстетической функции родного языка.*

Содержание программы

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Примечания
	Фонетика (5ч)		
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1ч.	
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1ч.	
3	Какова роль интонации в устной речи	1ч.	
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	1ч.	
5	«Конкурс говорунов»	1ч.	
	Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)		

6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1ч.	
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов	1ч.	
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1ч.	
9	Этимология слов. Работа со словарями	1ч.	
10	Сказочные превращения.	1ч.	
11	Презентация творческих работ.	1ч.	
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки»	1ч.	
	Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)		
13	Зачем нужно знать алфавит	1ч.	
14	В чём секрет правописания морфем	1ч.	
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1ч.	
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1ч.	
17	Презентация творческих работ.	1ч.	
18	Конкурс «На одну букву»	1ч.	
	Лексика. Фразеология (7ч)		
19	На какие группы делится словарный состав русского языка	1ч.	
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте	1ч.	
21	О чём рассказывают фразеологизмы	1ч.	
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа	1ч.	
23	Презентация творческих работ.	1ч.	
24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы»	1ч.	
25	Викторина «Крылатые выражения»	1ч.	
	Морфология. Синтаксис. (6ч)		
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1ч.	
27	В чём секрет глагола и его форм.	1ч.	
28	Как отличать грамматические омонимы.	1ч.	
29	Какими бывают предложения.	1ч.	
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1ч.	
31	Презентация творческих работ	1ч.	
	Речевой этикет. (3ч)		
32	Формулы речевого этикета.	1ч.	
33	Правила речевого этикета.	1ч.	
34	Презентация творческих работ	1ч.	
	Итого	34 часа	

Тематическое планирование – 6 класс

№п/п	Тема занятия	Колво часов	Примечания
1.	Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.	1ч.	
2.	Древние письма. Как возникла наша письменность?	1ч.	
3.	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.	1ч.	
4.	«Ошибкоопасные места».	1ч.	
5.	Как «оседлать» правило?	1ч.	
6.	Ударение-волшебник.	1ч.	
7.	Коварные словарные слова.	1ч.	
8.	Запомни, как писать!	1ч.	
9.	Орфографический словарь - наш главный помощник.	1ч.	
10.	Проверь себя. Тест-игра.	1ч.	
11.	Опасные согласные.	1ч.	
12.	Звонкие и глухие «двойняшки»	1ч.	
13.	Старые знакомые Ъ и Ь	1ч.	
14.	Большие и маленькие (правописание имен собственных)	1ч.	
15.	Слитно, раздельно, через дефис. Почему мы так пишем?	1ч.	
16.	Что за знак дефис и его функции.	1ч.	
17.	Сколько н писать? (правописание слов с одной н).	1ч.	
18.	Сколько н писать? (правописание слов с nn).	1ч.	
19.	Как «справиться со сложными словами»?	1ч.	
20.	Решение орфографических задач.	1ч.	
21.	Проверь себя. Тест №2.	1ч.	
22.	История образования и правописания числительных.	1ч.	
23.	Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений)	1ч.	
24.	Орфографические головоломки.	1ч.	
25.	Приставки-труженицы (классификация приставок)	1ч.	
26.	Слова-родственники.	1ч.	
27.	Слова, «убежавшие» от первоначальных значений.	1ч.	
28.	Проверь себя. Тест №3.	1ч.	
29.	Суффиксы - большие молодцы.	1ч.	
30.	Никуда без окончаний.	1ч.	
31.	Волшебный клубок орфограмм.	1ч.	
32.	Путешествие в страну русского языка.	1ч.	
33.	Значение орфографии.	1ч.	
34.	Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни».	1ч.	

	Итого	34 часа	
--	-------	------------	--

Тематическое планирование 7 класс

№ занятия	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов	Сроки
Культура речи				
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	Лекционное занятие	1	
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	Подготовка сообщений, практические задания по культуре речи.		
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы		
4	Азбука важных и вежливых слов.	Сбор материала и анализ.		
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	Сбор материала и анализ.		
«Вначале было слово...»				
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» литературный памятник живому русскому языку XIX века.	Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа.		
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	Сбор материала и анализ.		
8	Литературный язык и местные говоры.	Заочное путешествие.		
9	Лексические диалектные различия и их типы.	Сбор материала по тематическим группам лексики.		
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	Работа с тестом.	1	

11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	1	
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	1	
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	Создание самодельных книжек сказок или выпуск сборника сказок.	1	
14	Общепотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	Индивидуальная и групповая поисковая работа.	1	
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения, анализ собранного материала.	1	
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	Сбор материала по истории личных имен, отчеств.	1	
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	Сбор материала по истории личных фамилий.	1	
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	Сбор материала и обработка.	1	
«Слово – понятие, слово – творчество»				
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?	Составление «биографии» слова.	1	
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	Элементы игровых технологий.	1	
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	Составление «паспорта» слова.	1	
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	Наблюдение за языком	1	
23	Как правильно употреблять слова.	Сбор материала и анализ	1	

24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	Анализ произведений УНТ, создание своих загадок.	1	
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	Работа со словарями	1	
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	Работа с текстами.	1	
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	Составление памятки «Как написать письмо».	1	
28	Напиши письмо Другу.	Создание творческих работ.	1	
Качества хорошей речи				
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	Лекционное занятие.	1	
30	Ударение в словах	Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций.	1	
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	1	
32	Орфоэпические нормы русского языка	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	1	
33	Грамматические нормы русского языка	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.		
34	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.	Использование невербальных средств общения в диалоге. Практическое занятие.	1	
	ИТОГО		34 часа	

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование разделов, блоков, тем	Количе ство часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Тема 1. Язык – вековой труд поколений.	3	Составление текста по пословице или поговорке о языке. Составление этимологического словаря народной мудрости о языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.
2.	Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.	1	Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.
3.	Тема 3. Не все годится, что говорится.	2	Анализ текста. Составление своего текста. Работа в группах. Использование приёмов ознакомительного и просмотрового чтения
4.	Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».	2	Использование в собственной речи фразеологические обороты, синонимы, антонимы и т.д. Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлечение необходимой информации из
			фразеологического словаря и использование ее в различных видах деятельности (конкурс «Своя игра»).

5.	Тема 5. Каков человек, такова его и речь.	2	Осознание роли языка в жизни человека. Анализ и характеристика отдельных звуков речи. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения.
6.	Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!»	3	Создание письменного текста в соответствии с коммуникативной установкой.
7.	Тема 7. Различай и отличай.	2	Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам.
8.	Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?	2	Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам.
9.	Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть.	4	Составление алгоритмов на распознавание частей речи.
10.	Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна.	4	Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета
11.	Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.	1	Освоение общих правил телефонного разговора. Практическое выполнение тренировочных упражнений по ведению телефонного разговора, соблюдая основные правила этикета телефонного общения
12.	Тема 12. В многословии не без пустословия.	2	Изучение правил подготовки ответа монолога: определение темы сообщения; подбор материалов на данную тему; выделение важных мыслей, подбор примеров, цитат; расположение мыслей в

			логической последовательности; обобщение высказывания, вывод. Овладение приемами подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.
13.	Тема 13. По речи узнают человека.	2	Изучение приемов установления и поддержания речевого контакта с собеседником на разных стадиях беседы. Практическая отработка умений поддерживать разговор со сверстником и старшими, использование речевых поддержек в разговоре
14.	Тема 14. Что в имени тебе моем?	4	Овладение основными понятиями антропонимики. Понимание роли слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширение своего лексикона. Выполнение проекта о происхождении имен.
15.	Тема 16. Итоговое занятие.	1	Проведение мониторинга в форме «Аукциона знаний». Подготовка пресскрелиза по темам курса
Итого часов		34	

Календарно - тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов	Дата	
			По плану	По факту
<i>1</i>	<i>Тема 1. Язык – вековой труд поколений.</i>	<i>3</i>		

1.1	Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.	1		
1.2	Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	1		
1.3	Лингвистическая игра «Происхождение слов».	1		
2	<i>Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.</i>	1		

2.1	Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.	1		
3	<i>Тема 3. Не все годится, что говорится.</i>	2		
3.1	Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?».	1		
3.2	«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».	1		
4	<i>Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».</i>	2		
4.1	Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.	1		
4.2	Работа с фразеологическим словарём. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».	1		
5	<i>Тема 5. Каков человек, такова его и речь.</i>	2		
5.1	Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке.	1		
5.2	Фонетический КВН.	1		
6	<i>Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!»</i>	3		

6.1	Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке.	1		
6.2	Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке	1		
6.3	Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».	1		
7	<i>Тема 7. Различай и отличай.</i>	2		

7.1	Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-.	1		
7.2	Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.	1		
8	<i>Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?</i>	2		
8.1	Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова	1		
8.2	Работа с текстами. Викторина «Узнай меня».	1		
9	<i>Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть.</i>	4		
9.1	Самостоятельные и служебные части речи. Практикум.	1		
9.2	Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир.	1		
9.3	Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.	1		
9.4	Звукоподражательные слова, их роль и употребление. <i>Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.</i>	1		
10	<i>Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна.</i>	4		

10.1	Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады.	1		
10.2	Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды.	1		
10.3	Знакомство с жанром лимерика. Лимерики.	1		
10.4	Игры с рифмой. Создание лимериков по школьной тематике.	1		
11	<i>Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.</i>	1		
11.1	Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора. Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».	1		
12	<i>Тема 12. В многословии не без пустословия.</i>	2		
12.1	Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.	1		
12.2	Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.	1		
13	<i>Тема 13. По речи узнают человека.</i>	2		
13.1	Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником.	1		
13.2	Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи	1		
14	<i>Тема 14. Что в имени тебе моем?</i>	4		

14.1	История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой.	1		
14.2	Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.	2		
14.3	Защита проекта «Что в имени тебе моем?»	1		
15	<i>Тема 15. Итоговое занятие.</i>	1		
Итого часов:		34		

Программа «Русский язык на «отлично» 9 класс рассчитана на 33 недели - 33 часа (1 час в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

- Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.
- Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;

- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (15.1, 15.2, 15.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Сжатое изложение	5	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.

3	Сочинение-рассуждение	9	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
3	Техника речи.	2	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
5	Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».

6	Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
7	Морфология	1	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
8	Синтаксис и пунктуация.	11	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
Итого		33	

Тематическое планирование с указанием количества часов

№	Тема	Внеурочное занятие (содержание темы)	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Практическая часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».	1
2	Язык и речь.	Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».	1
3	Языковая норма как историческая категория.	Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема	1

		“обобщение”. Овладение приемом обобщения».	
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры». Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы». Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Критерии оценки заданий. Структура сочинения».	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Практические упражнения «Поразмышляем вместе». Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся формулировать тезис.	1
9	Качества хорошей речи.	Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Учимся аргументировать».	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая	Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность,	1

	характеристика.	выразительность, уместность - основные качества хорошей речи». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (15.2)».	
11	Правильность как основа хорошей речи.	Лекция учителя: «Виды правильности речи. Оказиональность «как особая правильность» в художественном тексте». Практическая часть: «Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (15.2)».	1
12	Содержательность хорошей речи.	Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи». Практическая часть: «Синонимы. Задание 6». Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (15.3)	1

13	Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи.	Практическая работа: «Поразмышляем вместе». Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению» (15.3)	1
14	Точность речи.	Лабораторная работа: «Фактические ошибки Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов». Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)	1
15 16	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания».	1
17	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения». Практическая часть: «Понимание текста. Отработка Задания 2».	1
18	Лексика. Лексические нормы.	Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм». Практическая часть: «Средства выразительности речи. Отработка Задания 3»	1
19	Акцентологические	Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности	1

	нормы.	его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум». Практическая часть: «Поразмышляем вместе».	
--	--------	--	--

20	Словообразовательные нормы. Орфография	Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании». Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания Задания 4»	1
21 22	Морфологические нормы и их особенности.	Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов. Отработка Задания 5»	1
		Лекция учителя: «Морфологический минимум». Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».	1
23	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)». Практикум: «Нарушения норм согласования и управления. Отработка Задания 7»	1
24	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи». Практическая часть: «Отработка Задания 8,11».	1
25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	Проект – презентация «Обособленные члены предложения. Отработка Задания 9»	1
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	Игра-разминка. Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении. Задание 10».	1
27	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении». Практическая часть: «Отработка Задания 12».	1
28	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи» Практическая часть: «Отработка Задания 13».	1
29	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!» Практикум: «Сложные бессоюзные предложения. Отработка Задания 14»	1

30	Синтаксический минимум.	Игра «Ты эксперт». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
32	Функционально-смысловые типы речи.	Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике». Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».	1
33	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Итоговый турнир	Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации». Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»	1
	Итого: 33 недели		33 часа

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Виды деятельности	Колво часов	Планируемые результаты			Дата проведения	
				Личностные	Метапредметные	Предметные	По плану	Фактически
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	Восприятие лекции учителя. Работа над анализом структуры экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания.	1	Формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека. Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку как выразителю национального самосознания народа.	Коммуникативные: пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Научиться формулировать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения. Проводить стилистический анализ текста.		
2	Язык и речь.	Восприятие лекционной части материала.	1	Формирование устойчивой мотивации к	Коммуникативные: управлять поведением партнеров (контроль,	Научиться определять типологическое		

		<p>Работа над понятиями «язык» и «речь» в современном языкознании. Выполнение практической части задания. Задание 1. Понятие «Сжатое изложение». Знакомство с приемами сжатия текста. Отработка приема «исключение».</p>		<p>изучению и закреплению нового.</p>	<p>коррекция, оценка действия партнера, умения убеждать).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.</p>	<p>строение текста, авторскую интонацию, используя приемы сжатия текста, уметь производить его компрессию. Соблюдать основные языковые нормы.</p>		
3	<p>Языковая норма как историческая категория.</p>	<p>Восприятие лекция учителя «Становление и развитие древнерусского языка, и этапы его существования. Зарождение нормы в языке». Работа над заданием 1. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия</p>	1					

		текста. Отработка приема «упрощение».						
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	Работа над понятием языковой нормы как системы правил. Выполнение практической части: Задание 1. Освоение понятия «Сжатое изложение. Приемы сжатия текста». Отработка приема «обобщение».	1					
5	Формирование норм литературного языка	Восприятие лекции учителя о языковой норме как одной из составляющих национальной культуры. Отработка умения	1					

		выбирать приемы сжатия						
--	--	------------------------	--	--	--	--	--	--

		текста. Выполнение Задание 1 на выбор приемов сжатия.						
6	Понятие вариантов норм.	Восприятие лекции учителя и закрепление нового знания. Отработка Задания 1. Написание сжатого изложения	1					

7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.	Восприятие лекции учителя и закрепление новых знаний в практических упражнениях. Ознакомление с различными видами сочинений в формате ОГЭ Заданиями 15.1, 15.2, 15.3.	1	Овладение языковыми нормами, лингвистической компетенцией оценивания параметров сочинения.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения создания оригинального текста.	Понимать процесс эволюции языковых норм. Применить приемы написания сочинения данного типа.		
---	---	---	---	--	--	---	--	--

8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	Усвоение критериев оценки заданий, структуры сочинений 15.1, 15.2, 15.3 «Учимся формулировать тезис».	1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, овладение лингвистической компетенцией находить и формулировать главный тезис, подбирать аргументы.	Коммуникативные: пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и	Проводить все виды анализа текста, овладеть теоретическими и практическими навыками написания сочинения в жанре эссе.		
9 10 11	Качества хорошей речи.	Восприятие лекции учителя. Закрепление нового знания. Выполнение практических упражнений из Заданий 15.1, 15.2, 15.3 «Учимся аргументировать».	1					

	Основные качества хорошей речи.	Участие в семинаре. Выполнение практических упражнений из Заданий 15.1, 15.2, 15.3. Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (15.2)	2					
12	Правильность как основа хорошей речи.	Восприятие и усвоение понятий и признаков. Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (15.2)	1					
13	Содержательность хорошей речи.	Участие в лингвистической викторине. Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (15.3)	1					

формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию.
Познавательные:
объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.

14	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.	Выполнение практической работы. Отработка навыка написания сочинения в жанре «комментарий определения» (15.3)	1					

15	Точность речи.	Выполнение лабораторной работы. Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.	<p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.</p>	Правильно применять полученные орфографические, пунктуационные, лексические, морфологические, орфоэпические, грамматические нормы.		
16	Техника чтения.	Отработка навыков владения техникой речи:	1	Овладение лингвистической	Коммуникативные: пользоваться	Формирование устойчивой		

		тренинги дыхательной гимнастики. Выполнение практических упражнений.		компетенцией распознавания фактических ошибок	разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и	мотивации к самостоятельной и коллективной		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

		Упражнения для постановки голоса и дикции, развитие приемов овладения интонацией. Отработка умения находить и редактировать речевые и грамматические ошибки.	1	Овладение лингвистической компетенцией распознавания речевых и грамматических ошибок	полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	аналитической деятельности		
17	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление орфоэпических норм. Упражнения на понимание текста. Отработка Задания 2.	1	Осознавать роль языка в формировании мышления, расширять объем употребления грамматических	Коммуникативные: пользоваться разными видами чтения и аудирования, использовать разные механизмы речи	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальном		

18	Лексика. Лексические нормы.	Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление лексических норм. Лингвистический практикум «Средства выразительности речи». Отработка умений решать Задание 3.	1	средств выражения мыслей и чувств, чувствовать эстетическую ценность родного языка, потребность сохранять его красоту и богатство	(прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии). Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. Познавательная: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.	у плану		
19	Акцентологические нормы.	Усвоение акцентологического минимума. Выполнение практических упражнений «Подумаем вместе». Отработка заданий по теме «Синонимы. Задание 6».	1	Овладение лингвистической компетенцией выявления синонимии как языкового явления				
20	Словообразовательные нормы. Орфография.	Восприятие лекции учителя. Закрепление теоретических понятий «словообразовательная норма», «окказиональная норма». Отработка темы «Правописание приставок. Задание 4».	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления	Овладение орфографическими нормами языка		
21	Морфологические нормы и их особенности.	Закрепление теоретических понятий. Выполнение упражнений	1					

		практикума.		нового.	затруднений в обучении.			
		Отработка правописания суффиксов. Выполнение Задания 5. Отработка навыков правописания Н – НН в различных частях речи.	1		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.			
22	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	Представление проектной работы: защита и презентация проекта. Отработка знаний по теме «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). Задание 7».	1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Коммуникативные: с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать	Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от различных значений и соответствующей интонации между частями сложного предложения. Составлять схемы, моделировать предложения по заданным схемам, проводить синтаксический		

						анализ разных типов		
--	--	--	--	--	--	------------------------	--	--

					<p>необходимую информацию, составлять таблицы.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>предложений. Находить сложные предложения в художественных текстах; употреблять в речи подобные предложения.</p>		
23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	<p>Участие в семинаре «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи». Отработка Задания 8,11</p>	1	<p>Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.</p>	<p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>			

24	Употребление обособленных определений и	Защита проектов презентаций «Обособленные члены	1	Формирование устойчивой мотивации к	выявляемые в ходе проектирования индивидуального		
----	---	---	---	-------------------------------------	--	--	--

	обстоятельств в речи.	предложения». Отработка Задания 9		самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	маршрута восполнения проблемных зон.		
25	Употребление вводных слов, обращений и междометий.	Игра-практикум «Знаки препинания в простом осложненном предложении». Отработка Задания 10	1	Овладение лингвистической компетенцией распознавания вставных и вводных конструкций			
26	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях.	Семинар «Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении». Отработка Задания 12	1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков препинания в ССП и СПП.			

27	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Восприятие лекции учителя. Выполнение практического задания. Сложные предложения с различными видами связи. Отработка Задания 13	1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков препинания в МСК. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.				
28	Употребление знаков	Блиц - турнир «Поработай	1	Овладение лингвистической				

	препинания в бессоюзных сложных предложениях.	корректором!». Практикум «Сложные бессоюзные предложения». Отработка Задания 14		компетенцией постановки знаков препинания в БСП.				
29	Синтаксический минимум	Усвоение синтаксического минимума. Выполнение тестовых заданий.	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий).	Овладение орфоэпическими, орфографическими, лексическими, морфологическими,		
30	Функциональные стили. Стилистические нормы.	Игра-тренинг «Узнай стиль текста». Выполнение тестовых заданий.	1					

31	Функционально-смысловые типы речи.	Восприятие лекции учителя. Выполнение тестовых заданий.	1		<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.</p>	синтаксическим и грамматическим и языковыми нормами		
32 33	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	Диагностическая работа в форме ОГЭ.	2					

Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение

1. ОГЭ 2017. Русский язык. 9 класс. Основной государственный экзамен. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых. Ю.Н. Гостева.- М.: Издательство «Экзамен», 2018.
2. ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. М.: Издательство «Экзамен», 2018.
3. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс / под ред. И.П. Цыбулько. «Национальное образование», 2017. - ФГОС. Новый образовательный стандарт.
4. Русский язык. 200 экзаменационных сочинений на отлично. / Г.Т. Егорова. – М.: издательство «Экзамен». 2017.-222, (1т.2т.). Серия «Реальные экзаменационные темы сочинений».

Электронные образовательные ресурсы.

- **gia.edu.ru/-** Официальный портал Государственной итоговой аттестации, содержит общую информацию о ГИА, экзаменационные материалы, нормативные документы.
- **reshuoge.ru-** образовательный портал для подготовки к ГИА по 14 предметам! Онлайн тесты и подробное пояснение к задачам и вопросам
- **ege.yandex.ru**— официальный проект Яндекс. ЕГЭ. Здесь опубликованы пробные варианты тестов с ответами, пояснениями и возможностью решения онлайн. Тесты предназначены для подготовки к ЕГЭ и ГИА-2018: они помогут получить представление о содержании и формулировках заданий, оценить свои знания и уровень подготовки, научиться решать отдельные типы вопросов. Все задания разработаны специально для Яндекса группой экспертов и соответствуют требованиям Министерства образования и науки Российской Федерации.
- **4ege.ru-** ЕГЭ портал, всё последнее к ЕГЭ и ОГЭ. Вся информация о ЕГЭ и ОГЭ 2018.
- **examen.ru/**— Все о ГИА и ЕГЭ. Онлайн тестирование.
- **school.edu.ru-** Российский общеобразовательный портал: основная и средняя школа
- **alleng.ru/-** сайт, на котором есть литература для подготовки к урокам и экзаменам в электронном виде и многое другое